



ЛАБОРАТОРИЯ
ИССЛЕДОВАНИЙ
ПУБЛИЧНОЙ
ИСТОРИИ



Комитет
гражданских
инициатив

Международная конференция «Прошлое – чужая страна? Публичная история в России»



ПРОГРАММА

3-4 июня, Москва, НИУ ВШЭ

Департамент медиа факультета коммуникаций,
медиа и дизайна

Хитровский пер., 2/8, стр. 5, ауд. 505

Информационные
партнеры



ОРГАНИЗАТОР КОНФЕРЕНЦИИ – ЛАБОРАТОРИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ ПУБЛИЧНОЙ ИСТОРИИ:

Андрей Завадский (*Свободный университет Берлина*), **Егор Исаев** (*НИУ-ВШЭ*),
Артем Кравченко (*Московская высшая школа социальных и экономических наук*),
Барбара Склез (*Независимая исследовательская лаборатория Theatrum Mundi*),
Екатерина Суверина (*Музей современного искусства «Гараж»*).

Прошлое – важный элемент формирования представлений людей о себе и окружающем мире. Отчасти с этим связана та острота, с которой сегодня в разных странах ведутся «бои за историю». То, что мы называем «историей», не всегда является продуктом работы профессиональных историков. Этот факт открывает огромное пространство для рефлексии о разных формах существования истории в публичной сфере.

Публичная история (Public History) как дисциплина и как проблемное поле охватывает широкий круг вопросов, связанных с бытованием индивидуальных и коллективных представлений о прошлом, особенностями репрезентаций прошлого в медиа и образовательных практиках, его политическими инструментализациями, а также ролью профессиональных историков в этих процессах.

Если публичная история как дисциплина появилась в России всего несколько лет назад, то ее практики существуют, по всей видимости, с тех пор, как появилось представление о самой истории. Перед авторами проектов в сфере публичной истории всегда стоит сложная задача – сделать прошлое ближе для современного человека, не лишая его при этом инаковости и сложности. На наш взгляд, именно это соотношение является центральным не только для практик публичной истории, но и для академических исследований в этой области. Мы считаем совместную работу исследователей и практиков залогом продуктивной рефлексии о прошлом – как в рамках данной конференции, так и за ее пределами.

3 июня 2016

(рабочий язык – русский)

9:45 – 10:30 – Регистрация

10.30–10.45 – Открытие конференции

10.15–11.30 – Пленарное заседание

«ИСТОРИЯ В ПУБЛИЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

Модератор: Евгений Савицкий, *Российский государственный гуманитарный университет, Московская высшая школа социальных и экономических наук (Москва)*

• **Вера Дубина**, *Фонд им. Фридриха Эберта, Московская высшая школа социальных и экономических наук (Москва)*
Public History в России – дорожный отчет

• **Илья Кукулин**, *НИУ ВШЭ (Москва)*
«Нам навязывают чувство вины»: публичная история, социальные взаимодействия и перспективы разделенной ответственности в современной России

12.00–12.20 – Кофе-брейк

12.20–15.00 – Секция

«ПРИОБЩЕНИЕ К ИСТОРИИ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В ШКОЛЕ И ЗА ЕЕ ПРЕДЕЛАМИ»

Модератор: Артем Кравченко, *Московская высшая школа социальных и экономических наук (Москва)*

• **Оксана Карпенко**, *Центр независимых социальных исследований (Санкт-Петербург)*
Школьный учебник истории между (советским) метанарративом и (постсоветским) пазлом

• **Ирина Щербакова**, *Международный Мемориал (Москва)*
Школьники о прошлом: «воздух» и контекст (заметки о конкурсе исследовательских работ в 2000-2016 гг.)

- **Наталья Самовер**, *Сахаровский центр (Москва)*

Передвижная выставка в школе (из опыта Сахаровского центра)

- **Илья Бернштейн**, *независимый издатель (Москва)*

Комментированные книги: опыт использования в педагогической практике

Реплики:

- **Леонид Кацва**, *Гимназия №1543 (Москва)*

О современных российских учебниках истории

- **Никита Ломакин**, *Международный Мемориал, гимназия №1514 (Москва)*

Глазами другого: реакции на нарратив иностранных учебников истории о Второй мировой войне (о восприятии выставки «Разные войны»)

15.00–16.00 – Кофе-брейк

16.00–19.00 – Секция

«ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА И ЛОКАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ ПАМЯТИ»

Модератор: **Андрей Завадский**, *Свободный университет Берлина (Германия)*

- **Михаил Рожанский**, *Центр независимых социальных исследований и образования (Иркутск)*

Заложники «большой истории»: локальные политики памяти в современной Сибири

- **Адриан Селин**, *НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург)*

Образ Рюрика в современном пространстве Северо-Запада России

- **Виктор Шнирельман**, *Институт этнологии и антропологии РАН (Москва)*

Князь Святослав и политика памяти

- **Дмитрий Прасолов**, *Кабардино-Балкарский институт гуманитарных исследований (Нальчик)*

Коммеморативные практики в современной Кабардино-Балкарии

- **Галина Янковская**, *Пермский государственный национальный исследовательский университет (Пермь)*

Советское искусство эпохи сталинизма в локальных музейных и городских практиках 2000-2010-х гг. (пермский кейс)

Реплики:

- **Анке Гизен**, *Магдебургский университет им. Отто фон Герике (Германия)*

Пилорама и ее наследники: гражданский фестиваль как локальная практика памяти советских политзаключенных в Пермском крае

- **Владислав Стаф**, *НИУ ВШЭ (Москва)*

Город ГУЛАГа: как в Северодвинске преподносят историю города

4 июня 2016

(рабочие языки – русский и немецкий
с синхронным переводом)

10.10 – 13.10 – Секция

«ИСТОРИЯ И АФФЕКТ: ИССЛЕДОВАНИЕ СПОСОБОВ
ПЕРЕЖИВАНИЯ ПРОШЛОГО»

Модератор: Варвара Склез, *Независимая исследовательская лаборатория Theatrum Mundi (Москва)*

- **Михаил Габович**, *Эйнштейновский форум (Потсдам, Германия)*

Что такое национальное кладбище? Федеральное военное мемориальное кладбище России в международном контексте

- **Елена Рождественская**, *НИУ ВШЭ, Институт социологии РАН (Москва)*

Аффективный перформанс в музеефикации Холокоста

- **Сергей Ушакин**, *Принстонский университет (США)*

«Песни, спетые сердцем»: аффективные ритмы войны

- **Игорь Кобылин**, *Нижегородская государственная медицинская академия,*

Федор Николаи, *Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина (Нижний Новгород)*

Сообщества аффекта: нарративная, визуальная и телесная память о локальных конфликтах

- **Оксана Мороз**, *Российский государственный гуманитарный университет, Российская академия народного хозяйства и государственной службы, Московская высшая школа социальных и экономических наук (Москва)*

Публичное политическое тело в современном ироническом медиадискурсе: сомнения теории

13.10–14.10 – Кофе-брейк

14.10–16.40 – Секция

«УСЛОЖНЯЯ ПРОШЛОЕ, ДЕЛАЯ ПРОШЛОЕ БЛИЖЕ:
ПРАКТИКИ ПУБЛИЧНОЙ ИСТОРИИ»

Модератор: Екатерина Суверина, *Музей современного искусства Гараж (Москва)*

- **Елена Рачева**, *Новая газета (Москва)*

Попытка взглянуть на историю репрессий через призму личной памяти. Книга «58-я. Неизъятые»

- **Александра Поливанова**, *Международный Мемориал (Москва)*
Советские репрессии на карте Москвы – опыт проекта «Топография террора»
- **Галина Орлова**, *Школа актуальных гуманитарных исследований РАНХиГС, Москва, Европейский гуманитарный университет, Вильнюс, Литва, Южный федеральный университет (Ростов-на-Дону)*
Экспонируя эмпирические данные: выставка как метод (случай Обнинского цифрового проекта)
- **Андреас фон Вестфален**, *Западногерманское радио (Париж, Франция), Йохен Лангнер, независимый исследователь (Кельн, Германия)*
Пространство памяти, смена перспективы и возможность диалога между Россией и Германией: размышления об интерактивной русско-немецкой звуковой инсталляции о Второй мировой войне
- **Елизавета Спиваковская**, *Группа юбилейного года в Театре на Таганке (Москва)*
Группа юбилейного года в Театре на Таганке: опыт осознания собственной истории

16.40–17.00 – Кофе-брейк

17.00–19.00 Круглый стол

«ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЯ КАК ДИСЦИПЛИНА.
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ»

Модератор: **Егор Исаев**, *НИУ ВШЭ (Москва)*

Участствуют: **Вера Дубина**, *Фонд им. Фридриха Эберта, Московская высшая школа социальных и экономических наук (Москва)*, **Роман Кончаков**, *Московская высшая школа социальных и экономических наук (Москва)*, **Юлия Лайус**, *НИУ ВШЭ (Санкт-Петербург)*, **Галина Янковская**, *Пермский государственный национальный исследовательский университет (Пермь)*

19.00–20.00 – Фуршет

FREE WIFI

Name of the network: HSE

Login: hseguest

Password: hsepassword



NATIONAL RESEARCH
UNIVERSITY